抗戰日報

第四七一號

編輯部：山西興縣郵局轉
營業部 山西興縣城北關

每逢星期二、四、六出版
定價每份五角每月六元五角

北意工人 罷工普遍化

新華社日內瓦十二電：北意工人的罷工已成普遍現象。據當地出版的法西斯報紙載，電力廠工人罷工所引起的結果，使所有工廠的生產都告停頓。米蘭縣長下令强迫工人復工，違抗命令的將被審判或處刑，命令特別强調不僱罷工工人，而且他們的家屬也要被報復。都靈等城也發過同樣命令，但都無效果。

嚴懲賣國賊！ 普塞特判處死刑

新華社阿爾及爾十二日電：前維希內政部長普塞特已被此間宣判死刑。據說，普塞特廿四小時內可向最高法院上訴，如被拒絕，將被執行槍決。

行署指示各縣 積極準備春耕工作
認眞組織勞動互助解決春耕困難

（本報訊）晉綏邊區行署近向各縣發出積極準備春耕工作的指示，指出個別地區對春耕生產還沒有足夠的認識，特別對勞動互助的組織與勞力武力的結合還存在着忽視的現象，並說明了還是勞動觀念與羣衆觀念不健全的表現。關於春耕工作，該指示中明確的提出：春耕工作無論精耕與開荒主要是組織生產力的問題，而組織生產力的中心關鍵則在於組織勞動互助。以興縣神府臨縣寧武等具體事實爲例，證明了組織勞動互助可提高勞動效率五分之一至三分之一，是提高勞動效率與生產情緒的有效辦法。在組織勞動互助時，則應有充分的耐心的深入的說服教育工作，絕對執行自願結合的原則，不能有絲毫强迫現象發生。勞動互助內容不論人力畜力根草土地各種條件都可公平互助互換。在加强與鞏固勞動互助組織上，則須注意配備和抓緊政治上進步的在組織裏起骨幹作用的積極分子，去團結影響教育別人；並在解決貸糧貸款互借互濟戰爭動員等工作的時機中，去建立與鞏固羣衆勞動互助組織。關於勞動互助組的大小，互助期間的長短均應適於生產需要，當羣衆未認識到組織起來的好處時，最好先利用舊的關係去組織比較容易。在工作進行中，必須根據當地實際情況，有計劃的、實事求是的去組織，求質上的成功，效果上的成功，反對千篇一律的表冊式的追求數目字的去組織，要從思想上澈底糾正形式主義的偏向。最後並提出有組織有計劃的解決春耕困難：發展羣衆互助互借；迅速解決土地問題，確定開荒地及淤地；發動送糞，繼續積糞；及早準備開渠；檢查農貸使用情形，安置移難民、退伍軍人進行生産等具體工作。號召各級領導同志，將領導春耕的重心放在組織勞動力方面，親自動手參加組織勞動領導變工，學習組織勞動互助創造經驗，並抓緊獎勵表揚勞動互助的榜樣。

六分區「北岔」某部 設伏十里橋獲勝

（六分區訊）上月二十四日，我活動於寧武之「北岔」某部，在寧化通石家莊交通綫上的十里橋設伏。上午九時，敵僞二十餘名，附機槍一挺，由石家莊前往寧化。當敵進入我伏擊圈後，我機槍、擲彈筒、步槍對敵齊放，突擊組隨即猛烈向敵撲去，敵措手不及，分兩股向石家莊、寧化竄逃。在戰鬥中，我排長劉恩祥同志奮勇機敏，親將敵機槍奪回。在十餘分鐘的廝殺中，我共斃傷敵僞七名，獲輕機槍一挺、毛驢三頭及文件等一部，我戰士侯吉等同志光榮負傷。我軍勝利返回時，沿途民衆自動給部隊燒水做飯欣喜異常，當日又送來大批慰勞品及慰問信，某村幾個兒童亦自動募集雞蛋勞軍。

嵐縣駐軍與老鄉 商談生產互助
部隊提出願以三工向老鄉變一工 老鄉自願作戰時爲部隊照顧莊稼

（嵐縣訊）嵐縣駐軍與當地政民幹部勞動英雄民兵老鄉等多人座談生產互助問題，大家非常親切。當談到互助變工的經驗時，部隊同志細心的作筆記，學習辦法。以後，部隊同志提出：今年軍隊要響應毛主席「組織起來」的號召，進行生產，來減輕人民負担。部隊雖然都是年青力壯，勞動力多，且大多數是莊稼人出身。可是對當地耕種節令不熟悉（如莜麥扁豆等尚沒種過，種莊稼的經驗技術上差，請老鄉多多指敎，要和老鄉變工互助，軍隊三個工換老鄉一個工。在變工中，老鄉指導部隊種地時，由部隊管飯；部隊給老鄉種地時，不吃老百姓的飯，不損壞一件農具，如損壞了一定給賠償，不要老百姓一點報酬與招待，踏踏實實的給老百姓做活，和給自己做的一樣。不會做細工的，就開荒、送糞、打柴、築壩、開渠。並提出變工辦法，老百姓變工組抽出一人帮助軍隊，軍隊添到變工組三個人。另一個辦法是部隊不會做細工的，不編到變工隊，或軍隊與農戶單獨變工也可以。最後並提出部隊將武裝保衛民衆春耕。羣衆提出：咱們都是一家人，你們三個工變咱們一個工，這樣太不公了。部隊全是年青後生，比咱們能受，你們不知道什麽地種些什麽，怎樣下種籽，咱們可指點指點，你們生產也是爲減輕老百姓的負担，你們還給提出變工，那眞是「人心換人心，四兩換半斤。」有的並說：「我們情願作四個工頂隊伍上一個工，如鬼子來掃蕩時，軍隊上火綫，不能照顧莊稼，咱們在後面多多帮助照顧……。」與會同志都爭先恐後的談論着，軍民親愛團結的生動情景，充分表現出來。最後軍隊同志稱：除變了工外，在春耕開始時，軍隊每人帮助老鄉生產三個工，先帮助抗屬、幹屬和貧苦人家及勞動力少的，不受民衆一點報酬。並把老鄉「四工頂一工」的善意，予以解釋謝絕。

× ×

擊潰德寇十四師 紅軍收復烏曼城
塔諾波爾激烈巷戰中

新華社莫斯科十一日電：第二烏克蘭前綫，紅軍於烏曼方向突破德軍强固防綫，在五天攻勢中前進了四十至七十公里，沿前綫擴大缺口至一百七十五公里，佔領烏曼城、重要鐵路聯絡點科利斯丁諾夫卡、區中心六個和大小居民地三百餘處。在攻勢中，擊潰德軍六個坦克師、七個步兵師和一個砲兵師，繳獲坦克和自動推進砲五百餘（包括二百多完好的「虎」式「豹」式和「費迪南」式坦克和大砲）、野砲（?）百門、汽車一萬二千餘輛。蘇京昨以大砲二二四門齊發二十響祝捷。第一烏克蘭前綫，紅軍已攻入塔諾波爾城，現在激烈巷戰中。

蘇聯的軍事宣傳

總政宣傳部

蘇聯的軍事宣傳

在反抗法西斯强盜保衛社會主義祖國的偉大戰爭中，軍事宣傳在蘇聯的宣傳鼓動工作中，佔着首要的地位。它在「一切爲了戰爭」「一切爲了前綫」的口號下，把一個埋頭於和平建設的樂園，變成了一座戰鬥的堡壘。

「紅星報」是蘇聯紅軍的機關報，它的百分之八十以上的篇幅都刊載着有關前綫戰鬥的軍事報導或研究與教育性的軍事論文。「眞理報」第一版的首要地位就是情報局每天早晚的兩次作戰公報和重要的軍事論文，第三版則完全是一些戰地的通信或報告文學，至於後方的許多擁護紅軍支援前綫的羣衆活動，則散見於第二版和第一版上。「戰爭與工人階級」在反法西斯戰爭問題上，對英美的團結與鬥爭方面，有着很大的貢獻。至於一般的文藝雜誌，以「國際文學」爲例，在戰爭爆發一週年後出版的那一期中，就有百分之八十以上的分量是有關於前綫戰爭的通信和報告文學。應該說，軍事宣傳是今天蘇聯宣傳工作的重點，從斯大林同志的講演直到一條新聞的披露，都是圍繞戰爭這個課題的。在蘇聯，軍事行動和軍事宣傳不是分離而是結合的，既不錯認爲只要打仗何必宣傳，也不錯認爲軍事宣傳只是擴大軍隊的政治影響，和軍隊戰鬥力本身是沒有關係的；相反的，它認爲軍事宣傳就是軍事力量、戰爭力量的一部份，不可缺少的一部份。軍事宣傳反映敵我軍事行動的實際，以活生生的具體事例，教育自己的部隊，鼓勵士氣，精通技術，增强自己部隊的戰鬥力，並且了解敵軍的心理而瓦解之，洞悉敵軍的作戰方法與戰鬥力而擊破之，識破敵人的軍事宣傳而粉碎之。同時又要爭取與擴大自己的同盟軍，並研究同盟陣綫中的弱點而克服與補救之。因此，軍事宣傳本身就是一場戰鬥，一種力量，一種發展自己消滅敵人的戰鬥力量。

蘇聯軍事宣傳的主要內容，首先是反映全國人民無論男女老幼，不論前綫後方，如何英勇的投身於愛國戰爭的海潮之中，使戰爭空氣更爲濃厚，使蘇聯人民更奮勇的爲戰爭而戮力。紅軍戰士能不顧身的在前綫作戰，他們的口號是「消滅法西斯瘟疫」；後方的工人農民加時加工的開展生產戰綫上的攻勢，他們的口號是「爲前綫紅軍生產更多的彈藥和糧食」。淪落於敵後的人民，拿着武器，組織起破壞與襲擊敵人的游擊隊，他們說：我們拋棄了我們的家庭，但我們並未放棄我們的職務，充滿憤怒和憎恨的我們，跑到森林裏去，像勝利者一樣的活着，不然就光榮的死去——這便是我們的選擇。前綫、後方、敵佔區融成了一片，全被戰爭的空氣所籠罩，每一個人都站在不同的崗位上緊張地爲戰爭而工作着。其次，是反映紅軍指戰員在戰鬥中的勇敢精神和英雄氣概，大大的提倡與表揚紅軍中的英雄主義。蘇聯英雄頭銜的設置，斯大林命令的褒獎，蘇聯領導者關於羣衆英雄主義的號召，作家和詩人們對於羣衆英雄的描述和謳歌，全體人民對於羣衆英雄的尊敬，這一切都在蘇聯人民和紅軍中形成了一種熱潮，一種羣衆英雄主義運動的熱潮，在這種熱潮中，湧現出成百成千的羣衆英雄，寫下了無數次的可歌可泣的英雄事蹟。蘇聯英雄馬特羅索夫，在爭奪一個村莊的戰鬥的決定關頭時，衝向敵人堡壘，以他自己的身體堵塞住敵人的砲眼，犧牲自己的生命，保證了前進部隊的勝利，這就是紅軍戰士中傑出的英雄，他代表蘇聯人民的勇敢精神和英雄氣概。最後，蘇聯的軍事宣傳公佈與控訴了法西斯軍隊的一切殘暴罪行，用以增加對法西斯的憤怒和憎恨，提高消滅法西斯的自信心和責任感。德軍從木深斯克撤退後，「紅軍搜尋每個屋角和所有的地下室，巡視最遙遠的市郊，但是找不到一個活的動物，好像瘟疫席捲過城市一樣」。愛倫堡在寫紅軍反攻時說：「德國人慌張了，他們瘋狂似的破壞了最後的一切：焚燬了村莊，殺死了年老的人，吊死了兒童和拐走了年輕的女郎。德國軍隊在忙着殺人，紅軍則忙着救人，他們搶救孩子、搶救母親、搶救姊妹們、搶救朋友們。在世界上，沒有比這更崇高的感情了，它使得人成了英雄。」許許多多的電報通訊報告文學都無情的揭露出法西斯獸行的許多具體事例。此外還有被蹂躪區人民對法西斯罪行的控訴，被解放區對法西斯罪行的審判，而莫洛托夫的照會則系統的記載了這筆血債。

（下接第二版）

「三八」節各機關學校女同志展開生產節約運動

（本報訊）「開展陳緘運動」的口號，已在各機關學校女同志中變成實際的行動，她們都於三八婦女節前後展開了熱烈的生產節約運動。軍區衛生部三十多位女同志於三八節開生產節約會，在會上表揚了兩位紡織積極的同志——張秀珍和張榻芳，她們一天能紡六七兩紗，繼後介紹了陳緘同志的生產節約成績，大家都以欽敬的心情決心要向她學習。而當主席宣佈戰鬥劇社女同志的生產節約的挑戰書時，大家更爲興奮，羣起應戰，提出個人及本單位的生產節約計劃。學幹四中隊十八位女同志以生產小米兩石的計劃向休養一所女護士提出競賽，一所十一位女護士立即應戰，決定採取變工辦法生產八石粮食。在熱烈的討論後，大家又提出要向後勤部女同志挑戰。教導隊的女同志，以生產節約的實際行動來紀念三八節，各分隊間都已展開競賽，一致要向陳緘同志學習。她們自己已經採取變工辦法組織起來了，將來還要和男同志變工，並幫助組織駐地婦女羣衆。在迎接三八節的軍鞋突擊中，某組六天內完成了七天的任務，並以相等的原料多做了百分之十的鞋底，另外還捡了一斤多錢，拾了八百多斤糞。她們計劃給男同志洗補衣服，由男同志給她們挑水、種地，農忙時到廚房代替炊事員，以便他們參加農業生產。紡紗、織帶子、紮牙刷、編草帽等等，她們都保證要學會，有的還提出要在駐地教會兩個婦女紡紗，改造一個女二大流，並在秋收時每人幫老百姓三個工。七月劇社十六位女同志，如計劃以八架紡車輪流紡紗一百四十八斤，經常幫助男同志縫補衣物，並以這一計劃向駐地女勞動英雄胡鳳英提出了競賽。

戰鬥劇社全體女同志發出生產節約挑戰書

向各機關團體女同志競賽

（本報訊）軍區政治部戰鬥劇社全體女同志，在貫澈擁政愛民與加緊生產中，已訂出今年的擁政愛民工作與生產節約計劃，並向我晉綏邊區各機關團體所有女同志提出挑戰，玆將原函發表於次：

晉綏邊區各機關團體的女同志們：

我們一向是過慣寄生生活的，幾年來在部隊中，「當兵吃粮」的糊塗觀念，仍深深在我們思想中存在，今天，我們爲着使自己的思想健康和身體健康，也爲着減輕人民的負担，我們響應毛主席「組織起來」的號召：自己動手，改善生活。

現在，我們十個人（有兩個十六七的小女同志，兩個身體弱的，六個身體健康在一般水平上的，全體都沒有小孩）決定在政治部生產隊上山開荒時，動起手來，在今年一年中，做到下列的幾項：

甲、擁政愛民：一、幫助開展駐地村婦女紡織運動，（本村有十二歲以上五十歲以下婦女九十九人）建立一個紡織組，推動全村婦紡，配合地方組織，動員四十四個婦女，連同原有十六個能紡的共六十人紡紗。改造三個女二流子參加紡紗；二、今年「三八」節，在駐地村召開婦女大會，演出一個開展婦紡運動的新劇，推動本村婦紡；三、秋收時，每人幫抗屬及貧苦老鄉三個工：摘棉花、打場、推磨。（根據身體強弱自己實行變工）。

乙、生產計劃：一、在兩個月專門生產中，十個人全學會紡織技術，每人每月紡紗五斤，兩個月十人紡紗一百斤；二、兩個月後，在不妨礙工作學習原則下，每人每月紡紗兩斤，十人兩個月紡紗四十斤；三、秋收時，爲全政治部縫補棉衣服，每人每兩日縫一套，十人每月可縫一百五十套；四、秋收後，利用工作學習的餘暇，五人專織毛衣，每人每週可織一件，三個月織六十件。五人專織手套襪子，每人每週織三雙，三個月織一百八十雙：（和本分隊男同志變工互助，他們爲我們開荒，我們爲他們做縫織工作。如外出演戲，即以當時工作的天數，扣除生產時間。）

丙、節約計劃：根據月前部隊的供給標準，我們十個人準備全年節省：棉襖八件、棉褲兩條、棉帽十頂。單衣六件、單褲七條、夾鞋二十三雙、棉鞋四雙、夾襪五雙、毛襪五雙，牙刷十四把、鉛筆五十支、學習紙七百張，衛生紙七百張。

丁、互助：一、幫助什務人員十一人每兩星期洗補衣服一次，並在春季拆洗縫補棉衣服一次（已經完成），二、開荒後幫助本分隊男同志縫棉被三十餘條。秋收後仍幫本分隊男同志縫棉被。三、秋收後幫什務人員織毛衣十件。

希望你們熱烈的回答這次的革命競賽，把你們的計劃，也詳細的告訴我們，並經常交換生產、節約的意見和經驗，使我們大家的思想和身體都日趨健康起來。等着你們的信息！親切的握手！

晉綏軍區政治部戰鬥劇社全體女同志

張秋林今年計劃 組織四百個婦女生產

成立婦女合作社織布五千疋

（離石訊）婦女特等勞動英雄、模範抗屬張秋林，她從邊區勞動英雄大會回來後就積極發動婦女生產，要把全行政村的婦女都組織起來。她計劃成立一個婦女合作社，吸收四百個婦女入股，股金八萬元，自己參加領導。經過合作社，組織領導全村婦女生產，開展變工互助，使全村女二流子完全改造過來參加紡織。全行政村婦女今年可織布五千疋，種活楊柳棗樹等二百五十株。她個人計劃：用快機織布二十疋，紡經緯廿五斤，喂羊一隻，鷄三隻，栽活樹五株。還有前年開的一畝牛墳地，用深耕細作方法，解決全年蔬菜和一部份食粮。張秋林是一個模範抗屬，對擁軍非常積極，舊曆年節時，她發動全行政村婦女慰勞抗屬，並利用民間鬧秧歌時間，把一部份婦女編成擁軍優抗隊，每到一家，就講解共產黨新政權幫助人民翻身和過好日子的事實和道理。在她的工作計劃中，加強婦女擁軍教育，保證全行政村每家抗屬全年不缺柴炭水，是很重要的一項。

生產與學習結合 教導隊佈置生產

‧積肥、送糞、趕製農具正加緊進行中‧

（本報訊）生產運動開展之先，教導隊會對生產思想問題，作了深刻的研究。羅逢春同志並根據該隊在研究生產思想問題中所提出的具體問題，作了明晰的解答，使全隊同志學習生產情緒更加提高。日前該隊生產動員大會上，羅逢春同志宣佈了今年生產的四項方針：（一）改善生活，減輕人民負担，全隊今年可生產××萬元，解決全年全部經費的百分之二十。（二）生產以農業爲主，手工業爲副，主要是菜蔬的生產，並解決公雜費及日常用品的困難。（三）勞動力的使用，每個人都要發揮自己的勞力到最高限度。每人平均全年生產二百七十個小時，佔全年學習時間的百分之十，必要時可增至百分之十四。百分之六十的勞動時間用於農業，百分之四十的時間用於手工業或其他如建築等方面。勞動力強的，用在農業建築方面。另外以組爲單位可以個人生產，歸全組享受。但應公私兼顧，先公而後私。生產中要互助變工。（四）生產與學習的結合，在生產中建立勞動觀念、羣衆觀念，增加生產知識，了解黨的財政經濟政策，提高每個人建設根據地的觀念和辦法。學習的文件有「組織起來」，「中國革命與中國共產黨」，「古田會議決議」，「毛主席文藝座談會講話」，劉少奇同志的「人的階級性」。先以「組織起來」爲中心，多找材料研究，弄清楚毛主席的生產思想問題。隨後處斌同志解釋今年生產計劃：關於個人生產的原則，是在不影響學習及集體生產的原則下進行，個人生產以小組爲單位，實際爲小集體生產。個人生產計劃要經生產委員會批准。土地問題的解決，以開荒爲主，農業生產有困難者，經營手工業或其他副業均可。並規定了生產紀律，全隊成立一生產委員會，分設五個生產分會。分會下有分隊，隊下有小組，學習小組即生產小組。整個組織是生產與學習的統一。目前生產的中心，爲積肥，研究土壤，送糞，趕製農具，並部份的進行開荒。

（又訊）該隊自生產動員大會後，學員生產情緒大爲提高，隊部提出每人每月積糞三十斤，灰肥十斤後，各組都整理廁所，造成普遍的拾糞運動，十餘天，各小組皆積肥數百斤，到目前全隊積肥四萬餘斤，超過原計劃四分之一。爲利用剩暇搬運兩個破廟的石頭，修造猪圈一個。爲解決農具困難，一月內編成二百二十九個筐子，數十個打飯小籃子。有的小組已學會打毛襪。各組爲準備私人生產，各山溝小塊荒地已插地牌，俟解凍後即着手開荒。女同志也加緊捻綫，給軍隊做軍鞋，縫單衣。她們將碎布縫成三百五十雙鞋底，另一位同志在四個鐘頭內縫了兩條中式褲子。二月二十八日全體學員在隊部領導下進行測量土地，研究土壤工作，學員們在生產實踐中增加農業知識。該部爲在生產中貫澈擁政愛民工作，不妨礙羣衆利益，少借羣衆東西，不和羣衆爭利，規定不得拾糞，用樹枝條來代替掃帚。

離石民兵作戰英勇 羣衆自動捐贈槍支

（離石訊）一月間反掃蕩戰中，各地民兵配合部隊作戰，發揮了很大的力量。某村劉建如帶領民兵抗擊突然襲來的敵人，掩護本村與鄰村的羣衆安全轉移。另村中隊長王發榮同志率領民兵打死了掉隊的敵兵一名，繳步槍一支、子彈十餘發。又一村民兵夜間伏擊敵人，打死敵兵二名。在各地都裝置了爆炸運動，給敵人以很大傷殺。因爲民兵作戰英勇，作用很大，羣衆擁護民兵的熱情不斷提高。四區村民高福林就自動捐錢給民兵買了一支槍。

梁存地等三同志頑強抗敵壯烈犧牲

（八分區訊）陽曲某區農會梁存地同志及民兵大隊長呂鵬全等同志於一月三十日在某村突被敵人包圍。梁同志在敵人層層包圍中率領諸同志據房頑抗，打退敵寇數次衝鋒，斃敵數名。後來敵人用擲彈筒、輕機槍、烟幕彈、燃燒彈等猛烈火力，向屋內傾射，計先後打擲彈筒二十餘發，屋牆全部塌毀，梁同志在刼垣斷壁中堅決抵抗，毫不動搖，並焚燬了隨身所帶文件，與敵相持三小時之久。在激烈戰鬥中，呂同志及民兵二討吃先後犧牲，梁同志身負重傷，仍繼續與敵相持，又斃敵數名，終因彈盡，便用最後一粒子彈，擊中自已壯烈殉國。梁同志現年二十四歲，出身貧苦農民，四〇年參加共產黨，幾年來艱苦奮鬥，工作一貫積極負責，爲羣衆解決不少困難，深得羣衆愛戴。此次壯烈犧牲，大家非常悲痛，當地羣衆及各機關正在籌備追悼。

吃水莫忘掏井人

五十多個老鄉談擁軍

——寧二區某村共產黨八路軍幫助窮人翻了身——

（寧武訊）寧二區某村五十多個老鄉開會檢討過去擁軍工作。會場上有廿多個農民爭相發言，用自己切身的經歷來說明共產黨八路軍對他們的好處。農會張培娃說：「我過去是認識到了八路軍好，但常是單顧自己。」他會不願意軍隊住他的屋子，不願意借給軍隊傢具。「自從年時上級提出擁軍以後，我才思謀了一下：過去受苦一年，地主要奪去我五石二斗租，現在減成一石五斗了；年時春裏種不上地，公家貸給了一石三斗莜麥，五百元本幣，秋裏就打了十三石多粮食，共產黨八路軍待咱們還不好嗎？」民兵張二接著說：「前年敵人佔領細腰後，咱們老百姓鑿天東搬西逃，經過軍隊與咱們一塊和敵人鬥爭，結果咱們地才全種上了，收成也好，這還不是八路軍保護了咱們！？」全村人慢慢地大家談到全村的情形：過去全村要往外村交租一百五十石，現在只交十一石了；在農會領導之下，去年冬裏向地主張選奎把幾年欠下的工資八千二百元，麻油二百三十斤，油粹十二石全部要回來了；年時全村滿共才出了十二石公粮，而公家給咱村耕貸款就是三十八石；過去全村卅二戶人家有十三戶常沒吃的，現在全有辦法了。……從這些親身體驗到的事實中，更使每個人感到了共產黨八路軍是幫助老百姓，給老百姓思謀過好光景的。一個五十多歲的老農民，感動的流下淚來，他激動的站起來說：「過去咱們沒有好好擁護軍隊，帶點沒良心的哩！也如果沒有共產黨八路軍，建立起新政權，早就叫敵人和頑固軍隊把咱們壓迫死啦！吃水不能忘了掏井人，我們要好好擁護共產黨八路軍。」此時全場在高度熱情下，決定幾項擁軍辦法：一、保證七天中集中三分之一公粮，要交好粮。二、經常準備好窰屋給軍隊住。三、保證全村執行擁軍公約，互相監督。四、創造擁軍模範村，與張初元村挑戰。五、從十五日起全村每人捐十背柴，準備部隊來了燒。六、切實優抗代耕。

生產簡訊

▲軍區駐興縣某兵站工作人員在賈站長以身作則領導全體同志拾糞積肥之下，不到半月即積得一萬五千餘斤。該站又組織人員到外地開荒，已挖好住窰四孔，計劃開荒百畝，估計全站今年生產收入要比去年增加八倍。

▲神府一區政民機關工作人員，今年計劃與羣衆變工種糜穀三十垧，稀棉一垧，山藥一垧，菜地四分，兩位女同志織布十四疋。

蘇聯的軍事宣傳與我們的軍事宣傳

（上接第一版）

進行宣傳方式是多種多樣的，除文字宣傳之外，還有電影戲劇音樂等。僅從解放日報所刊載的一些文字宣傳的材料看來，它的宣傳方法有三點是值得我們注意的：第一，就是從描寫典型着手：要寫一個戰役吧，就描寫一個師一個團或一個連的英勇作戰；要寫一次戰鬥吧，就描寫一個狙擊兵一個機槍手或一個通訊員的英勇作戰；要寫砲兵的作用吧，就描寫一個砲兵小組或一個砲兵的英勇作戰。諸如此類，都是從典型着手，因而在那樣大規模的戰爭中，能使我們認識到許許多多的戰鬥英雄，有飛行員，有高射砲手，有坦克駕駛員，有反坦克砲手，有狙擊兵，有機槍手，有水兵，有游擊隊員，有通訊兵，有司號員，有旗手，我們知道他們的名字，又知道他們的英雄事蹟。這一方面是對英雄主義的表揚，一方面又是羣衆路綫的表現，既可以生動活潑免去枯燥無味的公式或八股，又可以不洩露全盤性的秘密或其他必須保守的軍事秘密。第二就是找重點 集中各種力量，配合各種形式，有系統的進行宣傳。比如收復某一地區就有情報局特別公報，有斯大林褒獎的命令，有戰地記者的戰鬥情報，有軍事觀察家的論文，有報紙的社論，有簡短的英勇的短篇小說或戰鬥詩，有收復區人民對紅軍的歡迎，有後方人民對紅軍的慶祝，還有德軍俘虜對紅軍打擊力量恐懼的自供，這許多東西有組織的結合起來，給人民的印象該是多麽深刻，多麽有力！第三就是針鋒相對地揭露敵人欺騙宣傳的本質，希特勒的一切謊話。比如「德國軍隊是不可戰勝的」，「閃擊戰是世界上最優秀的戰略理論」，「大西洋壁壘是不可攻破的」等等鬼話，在蘇聯宣傳的照妖鏡下，都原形畢露了。蘇聯絕不放鬆一個可以回擊的機會，一方面用事實本身去駁斥這些謊話，一方面用法西斯自己前後說謊的矛盾來揭破其陰謀所在，這樣就揭露了敵人欺騙宣傳的本質，使說謊的敵人在全世界人士面前成爲小丑。

蘇聯軍事宣傳的成功歸功於兩個方面。一方面是宣傳上的羣衆路綫。事業是羣衆的事業，歷史是羣衆的歷史，而一切非無產階級的作家們都把羣衆的行動和羣衆的創造塗改爲少數英雄豪傑的豐功偉業，這是顛倒是非歪曲事實僞造歷史的。英美的記者到了蘇聯都急急於描寫蘇聯的元帥和將軍們，而蘇聯的宣傳工作者和作家都反其道而行之，縈繞於他們胸懷和筆端的都是千千萬萬的羣衆，特別是從羣衆中湧出的富有創造力和勇敢精神的眞正的羣衆英雄，只有這樣的寫法，才能符合於事實，才有眞實性。表揚羣衆，謳歌羣衆，才能更加發揮羣衆的積極性與創造力，才能從羣衆中不斷地湧現出新的英雄，同時也可以不去洩露幾個少數高級指揮官的個性與特長，也可以使敵人摸不清自己軍事力量、軍事技巧的全盤輪廓，在嚴守軍事機密的原則上也是有益的。宣傳上的羣衆路綫不僅表現在其內容有羣衆性的，並且寫作上也不是依靠於少數專門家或少數作家。蘇聯許多報紙的戰地記者就是前綫的士兵，他們自己打，他們又自己來寫，怎樣打就怎樣寫，所寫的就是他們自己或自己的伙伴。能打漂亮的仗，照實寫來就是漂亮的文章。總計約一週的「眞理報第二版，共有將及三十篇的戰地通訊，而其中只有一篇至三篇是數目字的，而百分之九十以上的都是些生動活潑的具體事例，其原因就在於這些東西是羣衆自己寫出的。蘇聯軍事宣傳成功的另一個原因，是文化戰綫與軍事戰綫的結合。戰爭一開始，蘇聯作家們就知道「有些人將要執槍作戰，有些人將要執筆作戰」，都紛紛「以前綫報紙訪員、中央報紙訪員或普通紅軍官兵的資格而工作着。」

（下接第四版）

新四軍勝利殲滅戰 攻克蘇北敵重要據點車橋

斃傷敵大佐以下官兵六百餘，活捉四十餘
繳獲大砲兩門、重機槍二挺、步槍百餘支

據新華社華中十二日急電：我新四軍粟師大捷，攻克蘇北敵軍重要據點車橋鎮（在寶應北），該鎮周圍九十多座碉堡也被我一一佔領，我斃傷敵川澤大佐以下官兵六百餘，活捉敵少尉二名以下官兵六十餘，繳獲大砲兩門、重機槍二挺、步槍百餘支、電台一座及其他勝利品。繼此偉大勝利之後，我又攻入涇口和車橋南之另一重要據點曹甸　我新四軍這一勝利的殲滅戰，充分表現了它的戰鬥品質和攻擊精神。

我蘇北一分區主力與民兵配合粟師作戰，主動出擊，亦連獲勝利。四日晚攻克淮安東的朱圩子僞據點；十日，在八字橋附近伏擊由老川調往寶應之僞軍一營，並收復八字橋；同日晚，在我攻擊之下，張莊鎮敵僞倉惶潰退；十四日，高郵南的露筋鎮據點敵僞亦潰退；十二日進攻涇口東趙家舍據點守軍又被我全部解決，而中官渡據點在我砲轟之下，十三日復被我佔領。以上各役，我除將敵工事完全平毀外，共斃僞營長以下一百數十名，俘僞連長、連附、敵訓主任、特務長以下官兵七百二十餘名，繳獲重機槍一挺、輕機槍四挺、擲彈筒四個、步槍五百餘支及其他軍用品甚多。

冀中我軍粉碎敵「掃蕩」 太行我收復臨淇襲入楡社城

據新華社晉察冀消息：一月下旬，敵六十三師團由冀中各地糾集兵力一千五百餘人，對我冀中白洋淀以南任邱、河間、高陽、肅寧地區「掃蕩」。敵首向白洋淀以南地區進行合擊，我轉至外綫，敵乃撲空；敵於是又竄入任邱、高陽、河間、肅寧企圖進行合圍，於撲空後遭我打擊，二月五日即行撤退。我尾擊側擊，乘勢勝利展開攻勢，十三日告一段落。兩週內作戰十四次，斃傷俘敵僞二一五人。又三月二日我軍伏擊由滿城出外搶糧之僞保安隊，生俘僞副大隊長劉文盛以下三十九人，擊斃四人，繳槍三十九支。

另據太行電：久經我軍圍困襲擾的臨淇鎮敵人，於三月一日棄堡回竄鄴縣，該鎮當經我收復。又我某部五日夜襲入楡社城的河南街，將僞趙瑞部第三團輜重連八十餘人全部殲滅。

敵僞畏懼我華中軍民 悲呼「清鄉」沒有辦法

……企圖在今後加重掠奪我農產品。

據新華社華中電：最近敵僞在南京召開所謂「清鄉會議」，華中各地僞逆首領和敵劊子手梨出、前田都出席參加。據僞報披露，與會敵僞都因「清鄉」失敗，沮喪得很，其中負責蘇中「清鄉」的張逆北生在與僞「中央社」記者的談話中，就自供「『清鄉』成績距理想很遠」，將我新四軍及英勇民兵稱爲「難以去除的障礙」，大呼「『清鄉』沒有辦法」。該會恰舉行於僞逆叫囂「增產」及舉行「農業增產會議」之際，開會前兩天，汪逆下令現主持蘇北「清鄉」的項逆致莊兼僞蘇北「中墾」署長，而素與「清鄉」很少接觸的僞「建設」「實業」「糧食」等部長也被邀參加會議，而會議通過的議案，最大部份是「增產、財政、經濟建設」等，可見敵僞今後在「清鄉」中將加重對我根據地的經濟破壞及掠奪搶掠，因此，這次會議也就是敵僞在軍事「清鄉」和「增產運動」失敗後，企圖藉「清鄉」部隊大量掠奪農產品的部署。僞中華日報即露骨地說：「清鄉」工作應以「增產」爲主要目標。我全體軍民必須注視這一陰謀，在反清鄉勝利的基礎上繼續奮鬥，粉碎敵僞這個狂妄的企圖。

時間已經不多了

—英報警告芬蘭—

新華社倫敦十一日電：此間報紙對芬蘭政府的拖延時間已提出警告。「明星」報社論強調指出蘇聯在和頑固的芬蘭周旋中，已表現了最大的忍耐和寬大。但是時間已經不多了。該報說：芬蘭對蘇聯寬大條款的回答，似乎是在玩弄時間，以便使納粹可以想法去解救它七個寶貴的師團。在這情況下，如果斯大林用激烈辦法對待，也就沒有甚麼可怪了。「經濟學家」雜誌說：蘇聯所提的建議，各方面都認爲是合理而慷慨的，裏面絲毫沒包含直接或間接對芬蘭獨立的威脅。但時間因素在戰略上是一個主要因素，像去年意大利事件已證明了的，人們已不能希望蘇聯對芬蘭的拖延太過慷慨。

美現擁艦船九百餘艘 準備尋找敵艦隊一戰

據新華社延安電：華盛頓消息：美海長諾克斯在七日記者招待會上估計美國今天的海軍實力說：美國今天已有各色大型艦船九百餘艘。美太平洋艦隊總司令尼米茲在同一招待會上發表聲明說：美潛艇已給日本船以重創，我相信日本必感悲觀。我們的地位很有利，並能時在改善中，我們絕不輕失在我們能力範圍內隨時打擊日本的機會。我們現在太平洋已獲有充裕的實力，正隨時準備尋找日本艦隊與之一戰。對進攻土魯克時沒能發現駐防該港的日艦隊一事，尼氏引以爲憾。

大地解凍動手開荒 延安駐軍某部幫助羣衆挖地一天

裴莊變工隊已掏地一九二畝

據新華社延安十三日電：大地解凍，某部的大規模開荒已於二月八日開始。他們爲進一步推動羣衆生產，特於三月七日由全體指戰員首先幫助羣衆開荒一天，對象是抗工屬、難民和缺乏勞動力的貧苦農戶。各單位應幫助的村子都具體分配，且事先通知羣衆；開荒時嚴格執行自帶食糧、不吃羣衆的飯。據估計，可幫助開荒一千畝以上。羣衆十分高興，都說：「隊伍上的挖地可抵事哩，去年一個人給咱挖了一天，比咱兩天挖得還多。」

又勞動英雄田二鴻計劃要創造的裴莊模範鄉，一三一個勞動力現已掏地一九二畝，僅春節期間即掏回柴二四八〇斤。勞動熱情空前高漲。六日，鄉參議會初步檢討了這一時期的情況，決定鄉長支書目前要鞏固與貫徹變工隊的勞動熱忱，時刻掌握羣衆的情緒，並經常督促檢查，及時解決變工中的瑣事，提倡勞動互助。該鄉變工隊即將舉行開荒大競賽。

東北中韓游擊隊 已取得聯繫

新華社延安十二日電：據合衆社消息，在「滿州國」對抗日軍的朝鮮游擊隊約三千人，已與中國人民的游擊隊取得聯繫。

大後方的憲政運動

（本報訊）年前，要求實行民主的憲政運動，在大後方又開始醞釀起來，首先是全國輿論界一致發出實行民主的呼聲。接着，重慶各界名流今年一月三日曾開憲政問題座談會，由黃炎培、沈鈞儒等十六人發起，參加者達六十餘人，包括各黨派領袖及各界知名之士。從此促成各界研討憲政的更高情緒，接着又有中華婦女職業協進會、青年黨等分別發起的討論會。一月五日憲政月刊社召集的座談會上，大公報主筆王芸生氏發言：「談憲政先努力於基本民權之爭取：力革暗刑與非法禁閉。」參政員張瀾氏，在成都發表「中國需要民主政治」一書，全書分作五章，對於一黨專政，特務政策，嚴正抨擊。強調眞正的民主政治，「政治的主權一定要在全體國民的手裏。」「衆人的公事應由全體人民來處理。」「民衆代表應由民衆的自由意志直接選舉。」著者對於「實行民主必須經過若干時期的訓練」等荒謬論調，亦予嚴正的駁斥。青年黨參政員李璜氏，亦在中國日報接連發表反對獨裁要求民主的文章。他說：「握着政權的人如果認爲民主的潮流是不可抵抗，而能將天下爲私的特權誠心放棄，則只有還政於民，讓人民去行使政權，你不必疑慮他不會運用，試問你會運用是不是天生的？」該報另一社論稱：「我們要在民主中求勝利，在民主中求獨立，在民主中求統一，在民主中求秩序，在民主中求進步。」

一月十二日昆明成立憲政討論會，參政員褚輔成發言中，力稱制憲之先，宜廣徵各界人士的意見，不滿限於一黨派，一階層；並主張對「五五憲草」重加研討。雲南日報社論認爲「五五憲草，已經不盡能適合當前抗戰的環境，又何況戰後？」要求加以修改。又說：「未來的政治，既不能採行蘇維埃制度，同時又要力避大資產佔優越地位的英美政制的流弊。」實行一種非資本主義前途的民主制度。」該報另一專論，則對那些「假民主之名，行專制之實」的人，作了有力的抨擊。

二月一日新華日報轉載的張君勱氏近著「人民基本權利三項之保障」，指出人民的人身自由、結社集會自由、言論出版自由必須有確實之保障。他主張：必須停止目前隨意拘捕、侵犯人權之行爲；必須改正繁苛無理的圖書雜誌新聞審查法；必須使人民有集會結社的自由，然後憲政才有基礎。居渝作家茅盾、胡風、洪深等五十餘人，曾向國民黨中央審查委員會具文，提出十六點改進審查技術的意見，力爭廣開言路。國民公報表示「應當獎勵說眞話，應該解散一切箝制壓迫言論出版自由之暴政。」

全國人民「正迎着世界民主的高潮，憲政運動勢將與國防科學運動平流並進，千迴百轉，非達其目的不止。」（新中國日報）

蘇聯的軍事宣傳與我們的軍事宣傳

（上接第三版）

戰爭爆發的頭三天裏，黨部和國防委員會就收到了一百五十個作家的申請書，請求派他們到任何部門去工作。即以解放日報所轉載的從事戰爭寫作的蘇聯名作家已有一百多人，其中最著名的有「靜靜的頓河」的作者蕭洛霍夫，有「烟袋」的作者愛倫堡，有「鐵甲列車」的作者伊凡諾夫，有「士敏土」的作者葛拉德柯夫，他們都是在前綫，在敵後游擊區，在砲火之下執筆作戰。他們不僅以報紙訪員的資格從事工作，而且有許許多多直接投身行伍，以現役軍人的資格而執槍作戰，但也不放棄抽出時間執筆作戰。據我們知道的最不完全的材料，蘇聯名作家中就有沙巴達．克立格爾、維希湟甫斯基、威爾塔及其他許多作家，現在都是紅軍和紅海軍的戰士。因此在戰爭中，蘇聯文壇上出現了許多傑出的報告文學、短篇小說和戰鬥詩篇。即以愛倫堡個人而論，截至一九四三年初，足跡走遍各個戰場，寫作了一千多個短篇，平均每天約有兩篇問世，他的作品被帶在紅軍士兵的胸袋裏，在槍鋒前還被閱讀着，因爲他能夠給紅軍士兵以新的力量，每個紅軍戰士都把愛倫堡看做自己的伙伴，許多人都稱頌愛倫堡是「紅軍的武器」。此外還有兩千多個劇團和音樂團巡遊前方，爲紅軍和紅海軍出演了十二萬五千次，蘇聯劇院和音樂家也曾爲醫院和駐紮後方的軍隊舉行了卅萬次的音樂會。爲士兵服務，爲戰爭服務，文化戰綫與軍事戰綫的結合，是蘇聯文化工作的方針。武人自己動手，文人也動手，大家一齊動手從事軍事宣傳工作，才能產生出蘇聯軍事宣傳的輝煌成果。

我們的軍事宣傳

八路軍、新四軍深入敵後，被敵人重重封鎖，幾年來得不到後方線餉彈藥的絲毫接濟，但卻抗擊了在華敵軍百分之六十和全國僞軍百分之九十以上。我們遇到的敵人是一個武裝到牙齒的野獸，不僅兇殘得很，而且狡猾得很，有什麼「掃蕩」「蠶食」「治安強化運動」和殺光搶光燒光的三光政策；尤其困難的在「正面無戰事」的情況下，敵人又可抽調正面部隊專事敵後的「掃蕩」和「蠶食」，在華敵軍的全部壓力幾乎完全落在我們的身上。在這樣嚴重困難的情況下，八路軍、新四軍配合着敵後的羣衆武裝——民兵並和敵後人民結合起來，堅持與開展羣衆性的游擊戰爭，殺傷敵人，克復國土，創立許多抗日根據地，把敵人的後方變成爲前綫，使敵人食不甘味，坐不安席。敵我戰鬥的殘酷性和我軍奮鬥的英雄是史無前例的，我八路軍、新四軍全體指戰員實不愧爲中華民族的長城。

但是我們的軍事宣傳工作又做得怎樣呢？以去年而論，解放日報的軍事社論只有三篇，軍事副刊給人的印象非常淺淡，只有總司令和葉參謀長的兩篇論文在改革軍事教育問題上給敵後部隊以啓迪的作用；至於電訊的報導，平均每月一百五十則左右，陝甘寧邊區部隊的消息即佔去年五分之一至三分之一，前方的電訊以戰鬥爲多，陝甘寧邊區的電訊以生產爲多，在敵後各根據地的無日無戰鬥的情況下，這樣數目的電訊報導實在太少了，去年敵後的約及一百九十次的大小「掃蕩」與反「掃蕩」戰爭，在解放日報上還找不到一半，並且想找出幾個有頭有尾的報導也是困難的，只有太行區的反「掃蕩」報導還完整些，山東清河區的反「掃蕩」和擊斃慣匪劉黑七的報導也較爲生動，較有系統；部隊的通訊每月約有三四十篇，而陝甘寧邊區的就佔了三分之一或二分之一以上。通訊本來是補充戰報或配合戰報的，幾個敵後每月只有不到二十篇的通訊，實在太少，而且許多通訊都寫的很枯燥，只有晉察冀的一些通訊在反映對敵鬥爭與表揚民兵上較好些，如「血海深仇狼牙山」「趙羊觀的戰鬥」等，還寫得生動，能給人較深刻的印象。總計關於軍事宣傳的電報通訊和論文，只佔解放日報的十分之一至八分之一的篇幅。在敵後各抗日根據地，雖然那裏的軍隊和民兵整日整月整年是在和敵人進行着生死的搏鬥，但那裏的報紙所反映的，如果把戰報和戰鬥消息除外，通訊正可以算得上軍事宣傳的東西可實在是太貧乏了。從此可見：我們的軍事宣傳還落後於我們的軍事行動，軍事宣傳還沒有提到應有的重要地位。

軍事宣傳的未被重視，軍事宣傳的成果不佳，不僅表現在量的少，而且表現在質的低。

首先根據黨的宣傳政策來看看我們的軍事宣傳吧。毛澤東同志在「論持久戰」一書中說：「一切宣傳鼓動，應顧到下述各方面：一方面利用已經產生並正在繼續產生的民族革命典型，向前綫後方國內國外廣爲傳播；又一方面揭發汪精衛派民族敗類中存在着與增長着的消極性，再一方面將敵人一面殘暴獸行的具體事例向全國公佈，向全世界控訴，用以達到提高民族覺悟發揚自尊心與自信心之目的。」在這裏已經明白指出了「宣傳什麼鬥爭什麼」的宣傳政策。根據這個宣傳政策來檢查我們的軍事宣傳，過去做了些什麼呢？

大家都知道敵後的戰爭是殘酷的，但究竟殘酷到什麼程度，究竟八路軍、新四軍怎樣在如此殘酷的鬥爭中堅持了幾年，不但沒有被消滅，而且一天天更加壯大，這一點我們並沒有給廣大羣衆以深刻的印象。以最近兩年爲例，一九四二年冀中和冀東的五一反「掃蕩」，一九四二年大青山與雁北的七月反「掃蕩」，其鬥爭的殘酷都是史無前例的，其中悲壯的可歌可泣的事件不知要有多少，但是我們並沒有作應有的宣傳。

大家都知道敵後的環境是艱苦的，但究竟苦到什麼程度，敵後英勇的子弟兵究竟怎樣衝破一切艱苦，屹立到現在，這也是許多人不清楚的。去年太行區的災荒是那麼嚴重的，更加上敵人的殘酷掠奪，不斷「掃蕩」，而我們太行區的子弟兵在毫無根餉接濟的情況下，竟能安然渡過，這難道不是奇蹟嗎？但是這樣的奇蹟終被淹沒，不但解放日報上沒有反映，即新華日報的華北版也沒有反映。

我們的軍隊是人民的軍隊，和羣衆是血肉相連的，這是八路軍、新四軍的特色，而關於這方面的宣揚就更少。去年一二三月裏，解放日報所登載的擁軍的報導比擁政愛民的報導要多好幾倍，而在這個運動中進行革命軍民關係克服軍閥主義傾向的思想領導也沒有作。敵後的一些報紙，在這個問題上的反映也是這樣。敵後各根據地的子弟兵，不僅用血來捍衛人民的利益，而且在戰鬥間隙中進行生產，用自己的汗來減輕羣衆的負担，其中該有多少動人的故事！但我們的報紙上卻看不到什麼反映，有的也不過是一些枯燥的數目字而已。去年太行區的災荒中，軍隊自己沒有糧食吃，但還要節約每天的小米[illegible]以救濟飢餓的羣衆和幫助羣衆搶種，天下那裏有這樣的軍隊？歷史上那裏有這樣的軍隊？但新華日報華北版僅用不到五十個字的零碎消息反映一下，好像什麼人也不注意這件事似的。

敵後的人民在敵人的「三光」政策下學會了戰鬥，他們有自己的武裝——民兵，他們創造了各種各樣的鬥爭方式。對於民兵的宣傳，去年一年是增多了，有些地區做得較好些，如晉察冀和晉西北，但許多通訊仍然使人感到單調。去年三四月，晉察冀平山地區的反「蠶食」鬥爭中，民兵創造了輝煌的戰績，產生了許多悲壯的故事，但晉察冀日報上報導很少，朱沙崖民兵爲主力軍解圍的戰鬥，也只有一個簡單的通訊而已。

對於敵軍暴行的揭露做得更少，敵人對我根據地實行其慘絕人寰的三光政策，成千成萬的人被屠殺，一個村莊一個村莊的被平毀，而我們對於這些殘暴獸行的控訴卻異常不足。在「掃蕩」與反「掃蕩」中，到處都是敵人欺騙麻醉的宣傳品，相反的卻輕易看不到我們的宣傳品，這也是個很嚴重的現象。去年敵人在華北繼其五次「治強運動」之後的「新國民運動」，進行了大規模的「三消」運動，許多僞軍民族叛徒都被殺頭，這是我們進行擴大宣傳的良好機會，但敵後報紙在這一方面也做得很不夠。

檢查過去的軍事宣傳，還有一個値得深刻注意的缺點，就是缺乏明確的羣衆性。共產黨的方向就是廣大羣衆的方向，民兵英雄，戰鬥英雄，勞動英雄等這樣的新英雄主義，只有共產黨領導的部隊和地區才能產生的。我們敵後的報紙強調這一點來進行宣傳很不夠，根據我們所收集的二十六篇關於民兵英雄的故事，只有晉西北描寫交西英雄段興玉的那篇通訊注意到了這個問題，它寫段興玉如何在新政權成立後，在共產黨的領導之下發展成爲民兵英雄與勞動英雄的。在這個問題上，最近解放日報關於勞動英雄的介紹可供參考。

宣傳上的公式主義，在軍事宣傳上表現得特別嚴重。宣傳的東西不是生動活潑的，不是具體的，無論是電訊或通訊，總是一般動態的報導多，而具體事例的報導少。比如枯燥地敍述一個戰鬥的戰績者多，而對於此戰鬥中某些特別勇敢的英雄們的描述少；一般的部隊生產運動（從計劃的數字到成績的數目字）的報導多，而對於模範的生產單位和生產戰綫上的英雄們的描述少；一個計劃或一個指示的一般號召性的報導多，而執行計劃的具體過程以及執行過程中好的或壞的具體事例少；繳獲機槍若干挺步槍若干支手榴彈若干枚的數目字式的戰績報導多，而對於一個手執劣等武器的戰士，如何在對戰中從一個手執優良武器的敵人手中奪取敵人武器的具體報導少。因此，在宣傳上就流於苦燥無味、千篇一律的公式，就表現得無力。正因爲不從具體事例着手以推行宣傳，一方面就不能眞實地反映羣衆鬥爭，反映羣衆在鬥爭中的積極性與創造力，就不能表揚羣衆英雄主義；另一方面也就不能從羣衆創造中發掘出寶貴的東西，把羣衆的經驗加以總結與提高一步，成爲指導性的東西。這樣，就一方面表現出軍事宣傳上的零碎和片斷，一方面在一些總結式的論文中又表現出只有骨頭沒有肉的八股氣。

軍事宣傳的無力，還表現在淩亂無組織，戰鬥的報導沒有系統，不僅小的戰鬥，而且連許多大的戰鬥，在解放日報上也是看不到的，就使戰鬥次數與戰果的統計也常常發生不一致。

軍事宣傳照顧政策不夠，政治的感覺不銳敏，甚至洩露秘密招致損害的，如公布晉察冀的地道戰術問題。

宣傳方式上也是呆板的，不注意多樣性以及各種宣傳方式的配合。有些地區有戰報而無通訊，許多通訊中都是零碎不生動的，文藝性的通訊就少；許多大的戰鬥也僅僅發表一篇通訊而沒有組織社論專論以進行配合，如沁源的對敵圍困，在新華日報華北版上的宣傳就是這樣，它自然不能給人以深刻與有力的印象。

根據上述的軍事宣傳的現狀，我們提出以下的一些意見：

第一，應該從思想上來一個轉變，把軍事宣傳提高到應有的重要地位來。「軍事就是打仗，用不着宣傳」，「軍事宣傳只是擴大部隊的政治影響，與部隊的戰鬥力是無關的」，「軍事幹部只管拿槍打仗，不管拿筆宣傳」等等的錯誤觀點必須改正，必須把軍事宣傳看做軍事力量的一部分，看做軍事幹部軍事機關自己的事情。還是十五年以前內戰的時代，毛澤東同志在古田會議的決議中就寫道：「紅軍的宣傳工作是紅軍一個重大工作，若忽視了這個工作，就是放棄了紅軍的重要任務，就等於幫助統治階級削弱紅軍的勢力。」我們的軍事幹部和部隊裏的宣傳部門，應該根據這種精神來檢查自己的工作，建立今後的軍事宣傳工作。

解決了軍事宣傳的重要性這個問題之後，還要糾正兩個偏向：一個偏向是藉口恐怕洩露軍事機密放棄宣傳，另一個偏向是爲了怕替敵人宣傳而就不駁斥敵人的宣傳，這兩種偏向都是因噎廢食的錯誤觀點，應該加以糾正。

第二，根據「宣傳什麼鬥爭什麼」的宣傳政策，我們軍事宣傳的主要內容應該是：（一）提倡與表揚戰鬥中的英雄主義，用一個戰士或一個戰鬥單位的英勇殺敵的範例來進行宣傳與教育，獎勵他們，謳歌他們，尊敬他們，形成一種羣衆英雄主義的運動；（二）加強擁政愛民的宣傳與教育，使人民知道軍隊是人民自己的軍隊，使戰士知道人民是軍隊的母親，達到眞正的軍民一致；（三）宣傳我軍的生產運動，加強部隊的勞動觀點；（四）暴露敵軍的罪行與揭穿敵軍的欺騙宣傳；（五）利用國際上的有利形勢，我軍給敵僞軍的打擊，敵軍內部的不滿情緒，敵軍加於僞軍的歧視與虐待等，以進行瓦解敵軍擴大敵僞軍矛盾的宣傳。

第三，宣傳的方式要採取多樣性。軍事宣傳的文藝應該加強，同時在一定時期，爲了貫澈一個政策，宣傳上就要火力集中；採取各種形式的配合，以達到這個目的。要從各個不同的角落，不同的具體事例中，多種多樣的翻來覆去的宣傳一個問題，才能產生效果。

第四，要貫澈軍事宣傳的政策，就需要眼睛向下，採取羣衆路綫，因爲這件大事決不是專靠少數人可以弄好的。軍事宣傳是軍事實際的反映，而軍事實際是我全體指戰員的共同的英勇行動。爲了能夠很好的進行軍事宣傳，就要面向羣衆，深入羣衆，在羣衆中選擇典型，只有典型才能代表羣衆，才能寫得生動活潑。爲了保證軍事宣傳方針上的澈底轉變，就需要一方面發動全軍上下大家動手，首先是幹部自己動手，大家都把軍事宣傳看做是自己的一部份工作；另一方面又要文化人到部隊中去，到士兵中去，描寫士兵，描寫戰鬥，像蘇聯作家們爲士兵服務爲戰爭服務的精神一樣，實行文化戰綫與軍事戰綫的結合。

第五，軍事宣傳要有組織性，就要實行領導的一元化，打破過去「自由王國」的混亂現象。司令部和政治部在進行這個工作時，應有密切的合作，政治部在軍事宣傳上應切實起着組織的作用。

我們抗擊了大部的侵華敵軍，牽制了向正面進攻的敵人，保證了最後的勝利，我們的軍事實際是無愧於國人的。但是我們的軍事宣傳卻是愧對我們的軍事實際的，它還落後於我們的軍事實際。爲了今後工作的順利進行，蘇聯軍事宣傳的經驗是値得我們學習的。

一九四四年三月一日